# 第4章

# 四人制メカニクス

### 四人制審判の取り決め事項

### 1. ポジショニング

- ①無走者・走者三塁のとき……二塁塁審は、二塁ベース の後方に位置する。
- ②走者一塁、二塁、一・二塁、一・三塁、二・三塁、満塁 のとき……二塁塁審は、一・二塁間または二・三塁間 の内側に位置する(内野手が前進守備の場合は外側に 位置する)。
- ③一塁塁審、三塁塁審はいずれの場合もファウルラインの 外側に立つ。

### 2. 外野への打球の責任範囲

外野への打球を追う審判は、角度をとりながら落下点に 近づき、必ず止まって判定する。

- A. 二塁塁審が外側に位置した場合
- ①左翼手より向かって左側の打球·······三塁塁審。
- ③右翼手から向かって右側の打球……………………………… 一塁塁審。
- B. 二塁塁審が内側に位置した場合……… 外野への打球は追わない。
- ①中堅手より向かって左側の打球······· 三塁塁審。
- ②中堅手正面の前後より向かって右側の打球………… 一塁塁審。

C. 外野への打球を追った塁審は打球を判定した後その場に留まり、担当していた塁は他の審判に任せる。カバーに行った審判は、その塁の審判が戻るまで、その塁を離れてはいけない(月)き継ぎをきちんとする)。

### 3. 球審の動き

- ①無走者の場合は一塁または三塁をカバーする。
- ②走者一塁の場合は、三塁をカバーする。
- ③走者が二塁または三塁のスコアリングポジションにいると きは、本塁に留まる。

### 4. 塁審が打球を追うケース

- ①自分の責任範囲に飛球(ライナー)が打たれたら、必ずゴー アウトして、止まって判定する。
- ②トラブルボールになると判断したときは、いい角度をとり ながらできるだけ近づいて、止まって判定する。
- ③ライナー性の打球で、明らかにヒットになると判断したときは、打球の行方を確認し、その後のプレイに備える。 ※トラブルボール
  - イ. 右翼線または左翼線寄りの飛球(ライナー)
  - ロ. 外野手が前進する地面すれすれの飛球(ライナー)
  - ハ. 外野手が背走するフェンス際の飛球(ライナー)
  - ニ. 野手が集まる飛球(ライナー)

### 5. その他

- ①ボールに正対しながら、走者とベースも自分の前面に置けるポジショニングをとる(リミングの動きなど)。
- ②触塁は首を振ってチラッと確認する。 動きながらで構わない。
- ③ある塁をカバーに行く場合、打球を見ながら、他の審判 員(自分の背後にいる)が、自分の担当していた塁をカバー

する準備ができているか、首を振ってチラッと確認する。

### 【例1】無走者のとき、二塁塁審が打球を追った場合

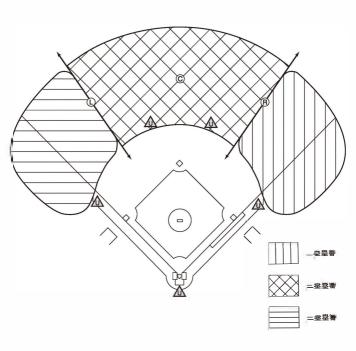
- ・三塁塁審は、球審が三塁をカバーする準備をしている かを、二塁に向かう途中でチラッと確認する。
- ・球審は、一塁塁審が本塁をカバーする準備をしている かを、三塁に向かう途中でチラッと確認する。

### 【例2】 走者二塁のとき、三塁塁審が打球を追った場合

・二塁塁審は、二塁走者の三塁触塁を確認した後、一塁 塁審が二塁をカバーする準備をしているかを、チラッと 確認する。

# 無走者

- (1) 二塁塁審は、二塁ベースの後方(芝の部分)に位置し、そ の位置は一塁側、三塁側どちらでも構わない。
- (2) 二塁塁審は、左翼手定位置(正面または背後の打球を含む)から右翼手定位置(正面または背後の打球を含む)までの打球に責任を持つ。
- (3) ―塁塁審は、右翼手定位置から右翼線寄りの打球に責任 を持つ。
- (4) 三塁塁審は、左翼手定位置から左翼線寄りの打球に責任 を持つ。



# 無走者(a) (b)

(a) 左翼手よりライン寄りの打球を三塁塁審が追った場合

PL.

三塁での"プレイに備える"。

IB

打者走者の一塁触塁を確認し、打者走者が二塁に到達するまでは、その場に留まる。打者走者が三塁に向かい、球審が三塁へ移動したら本塁での"プレイに備える"。

 $I\!IB$ 

二塁での"プレイに備える"。

ШВ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが</u>―段落するまで"その場に留まる。

(b) 右翼手よりライン寄りの打球を一塁塁審が追った場合

PL.

打者走者の一塁触塁を確認し、一塁および本塁での"<u>プ</u>レイに備える"。打者走者が三塁に向かったら本塁に戻る。

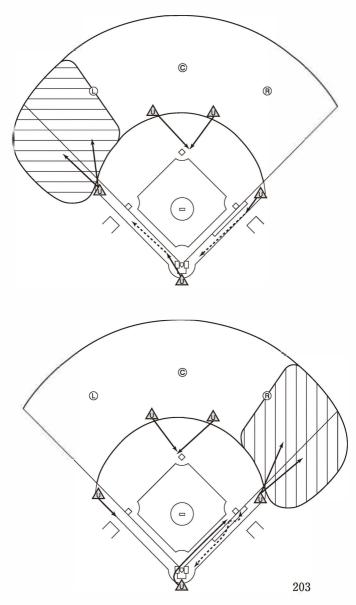
IΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで" その場に留まる。

ΠB

二塁での"プレイに備える"。

ШB



# 無走者(c) (d)

(c) 左翼手から右翼手までの打球を二塁塁審が追った場合

PL

三塁での"プレイに備える"。

IB

打者走者の一塁触塁を確認し、打者走者が二塁に到達するまでは、その場に留まる。打者走者が三塁に向かい、球審が三塁へ移動したら本塁での"プレイに備える"。

 $I\!IB$ 

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

ШB

二塁ベース方向へ移動し、二塁での"プレイに備える"。

(d) 内野ゴロによって一塁でプレイが生じるときの球 審の動き

PL.

打者走者の後方を45フィート地点までついていき、その後の一塁での"プレイに備える"(捕球の際、一塁手の足がベースから離れたり、スワイプタッグ(追いタッグ)、ダッグアウト方向への悪送球、打者走者の守備妨害の確認など I Bを補佐するため45フィートラインまで走る)。

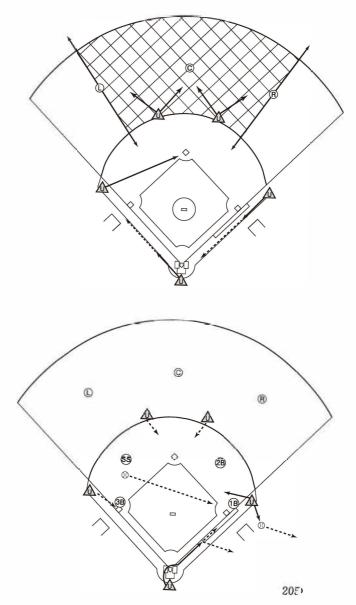
IΒ

一塁での"プレイに備える"。

ПB

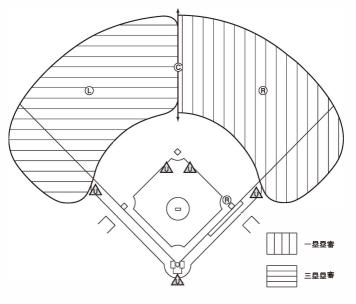
二塁での"プレイに備える"。

ШB



# 走者一思

- (1) 二塁塁審は、内野内に位置し、その位置は二塁ベースの 一塁寄り、三塁寄りどちらでも構わない。この場合、外 野への飛球(ライナー)に対する責任は持たない。
- (2) 一塁塁審は、中堅手定位置(正面または背後の打球を含む)から右翼線寄りの打球に責任を持つ。
- (3) 三塁塁審は、中堅手定位置から左翼線寄りの打球に責任 を持つ。



# 走者一塁(a)(b)

### (a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PI.

三塁での"プレイに備える"。

#### IΒ

一塁走者のタッグアップおよび打者走者の一塁触塁を確認し、一塁での"プレイに備える"。一塁走者が三塁に向かい、球審が三塁へ移動したら本塁へ向かう。

#### ΠB

一・二塁間に移動して、一塁走者の二塁触塁を確認し、一・ 二塁での "プレイに備える"。

#### ШΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 2アウトのとき、球審が本塁に留まることを選んでも構 わないが、その際は他の塁審に予め、伝えておく。

### (b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PL

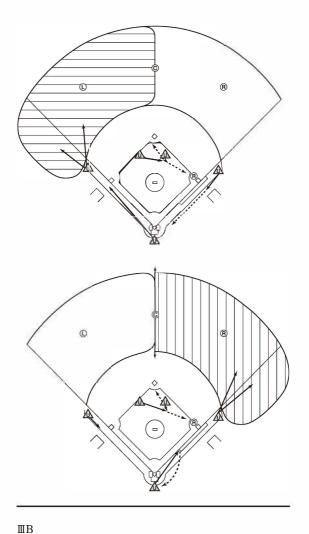
一塁走者のタッグアップおよび打者走者の一塁触塁を確認 し、プレイの状況を見ながら本塁での "プレイに備える"。

#### IΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが</u>一段落するまで"その場に留まる。

#### IIB

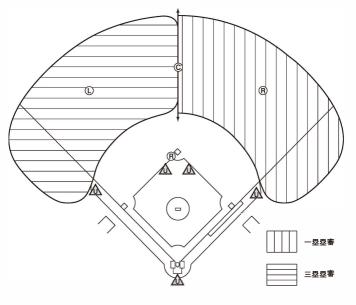
ー・二塁間に移動して、一塁走者の二塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える" (一塁走者および打者走者の一塁への帰塁プレイを含む)。



шв 三塁での "プレイに備える"。

# 走者二塁

- (1) 二塁塁審は、内野内に位置し、その位置は二塁ベースの 一塁寄り、三塁寄りどちらでも構わない。この場合、外 野への飛球(ライナー)に対する責任は持たない。
- (2) 一塁塁審は、中堅手定位置(正面または背後の打球を含む)から右翼線寄りの打球に責任を持つ。
- (3) 三塁塁審は、中堅手定位置から左翼線寄りの打球に責任 を持つ。
- (4) 外野への打球の際の各審判の責任は、走者一塁の場合と 同じである。



# 走者二塁(a)(b)

(a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PL

本塁での"プレイに備える"。

IB

内野内に移動または"リミング"によって、打者走者の一塁 触塁を確認し、打者走者の一・二塁での"プレイに備える"。

#### IIB

二・三塁間方向に移動し、二塁走者のタッグアップまたは 三塁触塁を確認し、二塁走者の二・三塁および打者走者の 三塁での"プレイに備える"。

#### ШB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが一段落す</u>るまで"その場に留まる。

付記 二塁走者が三塁に向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。

### (b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PL

本塁での"プレイに備える"。

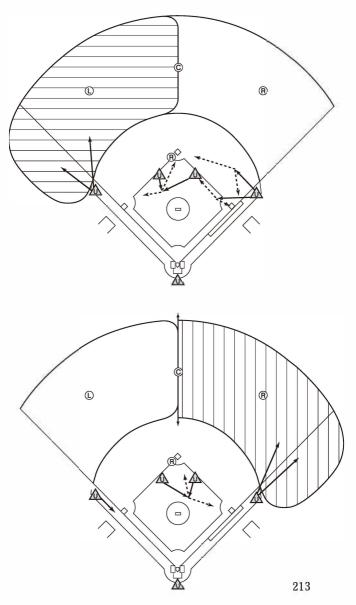
IB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが</u><u>段落す</u>るまで"その場に留まる。

#### $I\!IB$

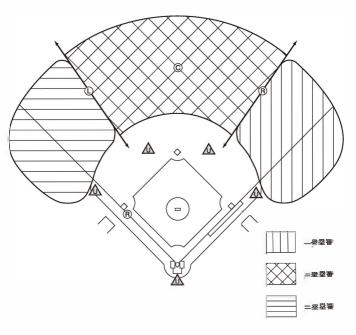
視野を広げながら(ステップバック)二塁走者のタッグアップ と打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"プレイに 備える"。

#### ШB



# 走者三塁

- (1) 二塁塁審は、二塁ベースの後方、遊撃手側の後方に立つ。 2アウトのときは、無走者のときと同じ位置に立つことが できる。
- (2) 二塁塁審は、左翼手定位置(正面または背後の打球を含む)から右翼手定位置(正面または背後の打球を含む)までの打球に責任を持つが、左翼手寄りに位置したときは左翼線寄りの打球以外の左翼手への打球にも責任を持つ。
- (3) ―塁塁審は、右翼手定位置から右翼線寄りの打球に責任 を持つ。
- (4) 三塁塁審は、左翼手定位置から左翼線寄りの打球に責任 を持つ。
- (5) 原則として外野への打球の際の各審判の責任は、無走者 の場合と同じである。



# 走者三塁(a)

(a) 左翼手よりライン寄りの打球を三塁塁審が追った 場合

PL

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での"<u>プレイに備</u>える"。

IB

内野内に移動または "リミング" によって、打者走者の一塁 触塁を確認し、打者走者の一・二塁での "プレイに備える"。

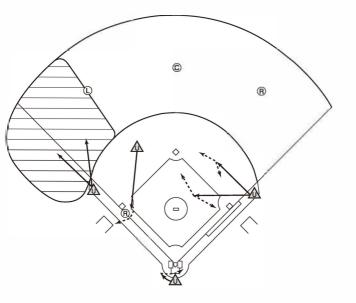
 $I\!IB$ 

三塁方向の内野内に移動し、三塁での "プレイに備える"。

ШΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 2アウトの場合、二塁塁審は無走者のときと同じポジションをとることができる。その場合は、二塁塁審の責任および動きは、打者走者の二・三塁でのプレイに備えるというふうに変わる。また、球審は走者がスコアリングポジションにいるので本塁に留まり、一塁塁審は打者走者の一塁でのプレイだけに備えることになる。



# 走者三塁(b)

(b) 右翼手よりライン寄りの打球を一塁塁審が追った場合

PL

本塁での"プレイに備える"。

IΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

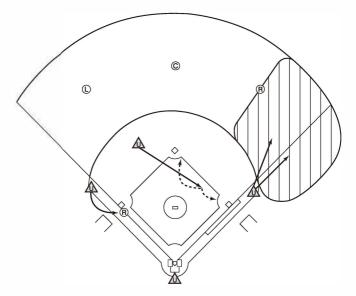
ΠB

一塁方向の内野内に移動して、打者走者の一塁触塁を確認 し、一・二塁での"プレイに備える"。

ШΒ

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "<u>プレイに備え</u>る"。

付記 2アウトの場合、二塁塁審は無走者のときと同じポジションをとることができる。しかし、すべての審判員の 責任および動きは変わらない。



# 走者三塁(c)

(c) 左翼手から右翼手までの打球を二塁塁審が追った場合

PL

本塁での"プレイに備える"。

IB

内野内に移動または "リミング" によって、打者走者の一塁 触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

ΠB

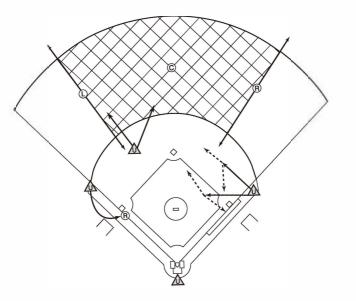
打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが一段落す</u> るまで"その場に留まる。

ШB

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "<u>プレイに備え</u>る"。

付記 2アウトの場合、二塁塁審は無走者のときと同じポジションをとることができる。その場合は、三塁塁審の責任および動きは、打者走者の二・三塁でのプレイに備えるという動きにすることもできる。そのとき、球審は走者がスコアリングポジションにいるので本塁に留まり、一塁塁審は打者走者の一塁でのプレイだけに責任な持つことになる。

その際はクルーで予め、確認しておく。



# 走者一・二塁(a) (b)

(a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PL

本塁での"プレイに備える"。

IB

内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップまたは二塁触塁および打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

ΠB

二・三塁間方向に移動し、二塁走者のタッグアップまたは 三塁触塁を確認し、二・三塁での"プレイに備える"。

ШΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 二塁走者が三塁に向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。

(b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PI.

本塁での"プレイに備える"。

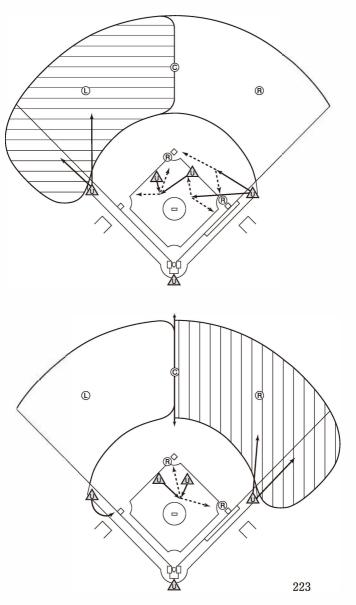
IΒ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが一段落す</u>るまで"その場に留まる。

IIB

視野を広げながら(ステップバック)、一塁走者および二塁 走者のタッグアップ、一塁走者の二塁触塁および打者走者 の一塁触塁を確認し、すべての走者の一・二塁での"プレ イに備える"。

ШΒ



# 走者一·三塁(a) (b)

(二塁塁審が内側に位置した場合)

(a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PI.

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での "<u>プレイに備</u>える"。

IR

内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁、打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

#### ΠВ

二・三塁間に移動して、一塁走者の二塁触塁を確認し、二・ 三塁での "プレイに備える"。

#### ШB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 三塁走者が三塁に戻った場合および一塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。

(b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PI.

本塁での"プレイに備える"。

IB

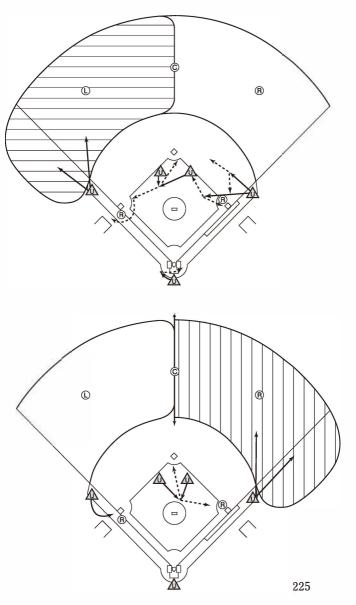
打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

 $I\!IB$ 

視野を広げながら(ステップバック)、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁と打者走者の一塁触塁を確認し、一塁走者および打者走者の一・二塁での"プレイに備える"。

#### ШB

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



# 走者一·三塁(a)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

※二塁塁審は一塁走者の盗塁に備え、一塁と二塁を結ぶライン の延長線上に立つ。

(a) 左翼手よりライン寄りの打球を三塁塁審が追った場合 PL

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での"プレイに備える"。 IR

内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁、打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

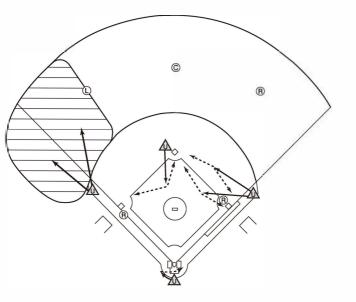
#### $I\!IB$

三塁方向の内野内に移動して、一塁走者の二塁触塁を確認 し、二・三塁での"プレイに備える"。

#### $\mathbf{I}\mathbf{B}$

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 三塁走者が三塁に戻った場合および一塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。



# 走者一·三塁(b)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

※二塁塁審は一塁走者の盗塁に備え、一塁と二塁を結ぶラインの延長線上に立つ。

(b) 右翼手よりライン寄りの打球を一塁塁審が追った場合 PL

本塁での"プレイに備える"。

#### IB

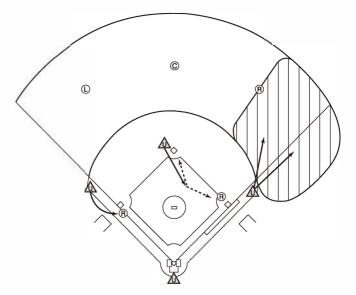
打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

#### IIB

一塁方向の内野内に移動して、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁、打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"プレイに備える"。

#### ШB

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



# 走者一·三塁(c)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

※二塁塁審は一塁走者の盗塁に備え、一塁と二塁を結ぶライン の延長線上に立つ。

(c) 左翼手から右翼手までの打球を二塁塁審が追った 場合

PL.

本塁での"プレイに備える"。

IB

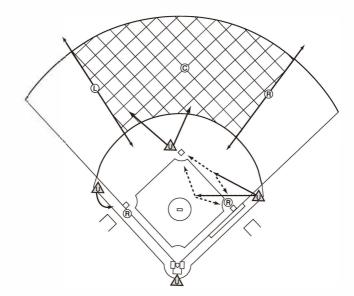
内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁、打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

 $I\!IB$ 

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで" その場に留まる。

ШВ

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



# 走者一·三塁(d)

(d) 本塁後方にファウルフライが飛んで球審がその打球を追った場合

### PL

捕手を避け、捕手の動きを見ながら(打球を見るのではなく)、 角度をとって早くバックストップにつき、打球の行方を確認・ 判定する。

#### IB

三塁走者がタッグアップした場合、素早く本塁に移動し、 本塁での "プレイに備える"。

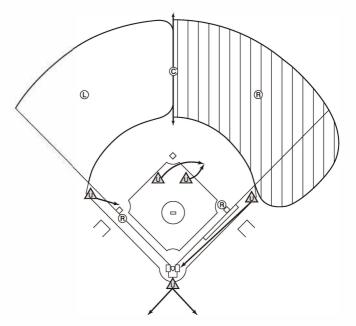
#### IIB

ダイヤモンドの外に出て、角度をとって一塁走者のタッグ アップに備える。

### ШВ

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。

付記 走者二・三塁、満塁の場合も同様に、二塁塁審はダイヤモンドの外に出て、角度をとって一・二塁にいる走者のタッグアップに備える。



# 走者二・三塁(a) (b)

- (二塁塁審が内側に位置した場合)
- (a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PI.

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での"<u>プレイに</u> 備える"。

IB

内野内に移動または "リミング" によって、打者走者の一塁 触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

ΠR

二・三塁間に移動して、二塁走者のタッグアップおよび 三塁触塁を確認し、二・三塁での"プレイに備える"。

ΠB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが一段落す</u>るまで"その場に留まる。

- 付記 三塁走者が三塁に戻った場合および二塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。
- (b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PI.

本塁での"プレイに備える"。

IB

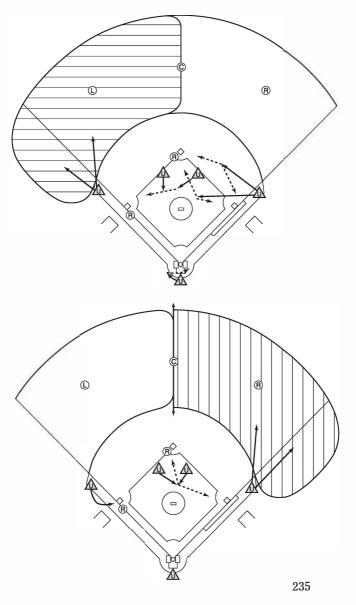
打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが一段落す</u>るまで"その場に留まる。

ΠB

視野を広げながら(ステップバック)、二塁走者のタッグアップおよび打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"プレイに備える"。

 $\mathbf{I}\mathbf{B}$ 

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



# 走者二·三塁(a)(b)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

(a) 左翼手よりライン寄りの打球を三塁塁審が追った場合 PL

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での"<u>プレイに備</u>える"。

ΙR

内野内に移動または "リミング" によって、打者走者の一塁 触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

#### ΠR

二・三塁間の内野内に移動し、二塁走者のタッグアップまたは三塁触塁を確認し、二・三塁での"プレイに備える"。

#### ШB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 三塁走者が三塁に戻った場合および二塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。

(b)右翼手よりライン寄りの打球を一塁塁審が追った場合 PI

本塁での"プレイに備える"。

IB

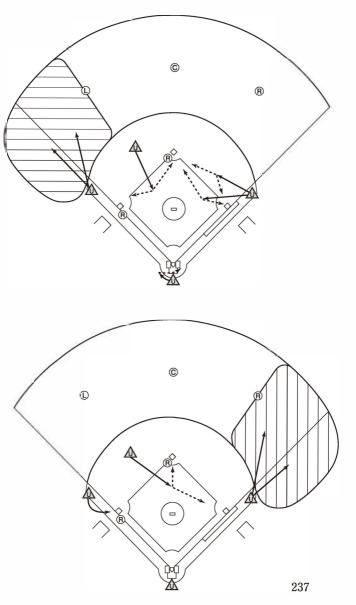
打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

### $I\!IB$

ー・二塁間の内野内に移動して、二塁走者のタッグアップ および打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"<u>プレ</u> イに備える"。

### ШB

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での"プレイに備える"。



# 走者二·三塁(c)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

(c) 左翼手から右翼手までの打球を二塁塁審が追った場合

PL.

本塁での"プレイに備える"。

IΒ

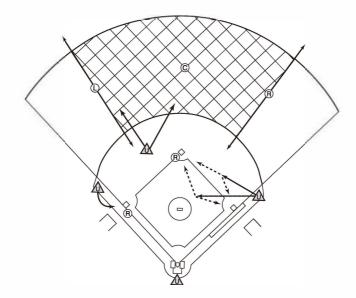
内野内に移動または "<u>リミング</u>" によって、二塁走者のタッグアップおよび打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

IIB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"<u>プレイが</u>―段落するまで"その場に留まる。

 ${\rm I\hspace{-.1em}I\hspace{-.1em}I}{\rm B}$ 

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での"プレイに備える"。



### 走者満塁(a)

(二塁塁審が内側に位置した場合)

### (a) 中堅手より左側の打球を三塁塁審が追った場合 PI

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での "<u>プレイに備</u> える"。

#### IR

内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁、打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

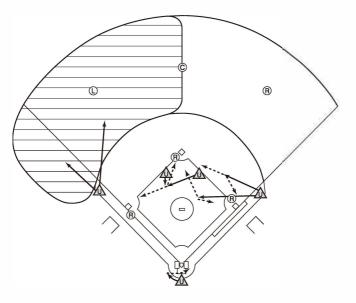
### IIB

二・三塁間寄りのマウンド方向に移動し、二塁走者のタッグアップおよび三塁触塁を確認して、二・三塁での "プレイに備える"。

### ШВ

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落す るまで"その場に留まる。

付記 三塁走者が三塁に戻った場合および二塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。



# 走者満塁(b)

(二塁塁審が内側に位置した場合)

(b) 中堅手より右側の打球を一塁塁審が追った場合 PI.

本塁での"プレイに備える"。

### IB

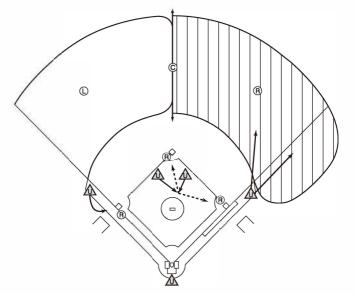
打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

#### IIB

視野を広げながら(ステップバック)、一・二塁走者のタッグアップ、一塁走者の二塁触塁および打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"プレイに備える"。

### $\mathbf{I}\mathbf{B}$

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



# 走者満塁(a)(b)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

(a) 左翼手よりライン寄りの打球を三塁塁審が追った場合 PI.

三塁走者のタッグアップを確認し、本塁での"プレイに備える"。

内野内に移動または "リミング" によって、一塁走者のタッグアップおよび二塁触塁と打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

### ΠВ

IR

二・三塁間の内野内に移動し、二塁走者のタッグアップおよび三塁触塁を確認し、二・三塁での "プレイに備える"。

#### ШB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで"その場に留まる。

付記 三塁走者が三塁に戻った場合および二塁走者が三塁に 向かった場合、二塁塁審は三塁に移動し、その後の二 塁でのプレイは一塁塁審が責任を持つ。

(b) 右翼手よりライン寄りの打球を一塁塁審が追った場合 PI

本塁での"プレイに備える"。

IΒ

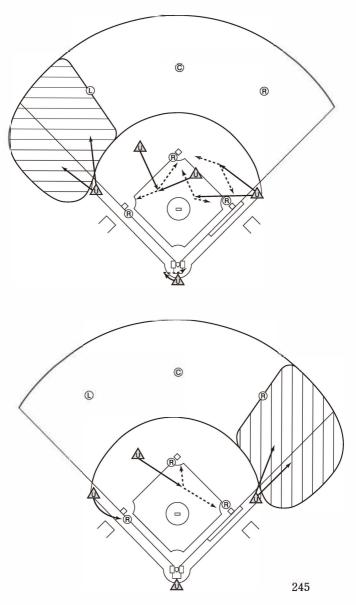
打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで" その場に留まる。

### $I\!IB$

一・二塁間の内野内に移動して、一・二塁走者のタッグアップ、一塁走者の二塁触塁および打者走者の一塁触塁を確認し、一・二塁での"プレイに備える"。

### $\mathbf{I}\mathbf{B}$

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での "プレイに備える"。



### 走者満塁(c)

(二塁塁審が外側に位置した場合および内野手が前進 守備の場合)

(c) 左翼手から右翼手までの打球を二塁塁審が追った場合 PL

本塁での"プレイに備える"。

IB

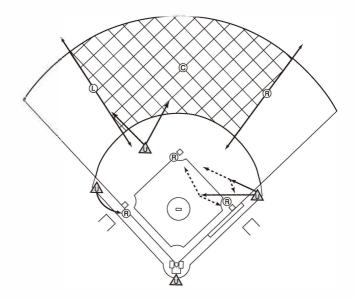
内野内に移動または "<u>リミング</u>" によって、一・二塁走者の タッグアップ、一塁走者の二塁触塁および打者走者の一塁 触塁を確認し、一・二塁での "プレイに備える"。

#### IIB

打球を追い、その行方を確認・判定後、"プレイが一段落するまで" その場に留まる。

### ${\rm I\hspace{-.1em}I\hspace{-.1em}I}{\rm B}$

三塁走者のタッグアップを確認し、三塁での"プレイに備える"。



### 内野へのラインドライブ

\*内野へのライナーに対しては、一番よく見える位置 にいる審判(グラブの腹側の審判)が原則キャッチ/ ノーキャッチを判定する。(オープン・グラブ・ポリシー の原則)

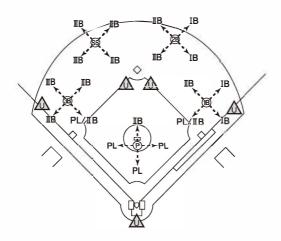
### (二塁塁審が中にいる場合)

- PL 投手への打球および極端な前進守備をとった内 野手への正面の打球を判定する。
- IB -塁手の正面および-塁手からライン寄りの打球ならびに二塁手の左の打球について判定する。
- IIB 一塁手、二塁手、三塁手または遊撃手の正面の 打球、一塁手または二塁手の右に飛んだ打球、 投手の後方に飛んだ打球ならびに三塁手または 遊撃手の左に飛んだ打球について判定する。
- ⅢB 三塁手の正面および三塁手からライン寄りの打球ならびに遊撃手の右に飛んだ打球について判定する。

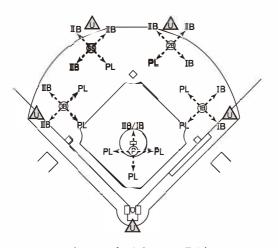
### (二塁塁審が外にいる場合)

オープン・グラブ・ポリシー (グラブの腹側の審判が判定する)の原則に従う。

審判員間の試合前の打ち合わせ、試合中の コミュニケーション(アイコンタクトなど) が重要である。



(二塁塁審が中にいる場合)



(二塁塁審が外にいる場合)